

Öffentlicher Wettbewerb zur Feststellung der Eignung für den Unterricht an den deutschen und ladinischen Musikschulen des Landes in den Fächern Blasinstrumente Tiefes Blech, Blockflöte, Elementares Musizieren – Singen, Fagott, Gitarre, Harfe, Horn, Moderner Gesang, Oboe, Orgel, Querflöte und Violine

Schriftliche Prüfung

Bogen B

Frage 1 (Max. 5 Punkte): Studienordnung:

Mit Wirkung ab 1. September 2024 wurde den Musikschuldirektionen in der Studienordnung der Landesdirektion Deutsche und ladinische Musikschule die **Autonomie in organisatorischer- (Art. 3) und didaktischer (Art. 4) Hinsicht** zuerkannt.

Nennen Sie die Richtlinien dieser Artikel und beschreiben diese kurz.

Frage 2 (Max. 5 Punkte): KOMU Lehrplan – Allgemeiner, pädagogisch-didaktisch-psychologischer Teil

Im allgemeinen pädagogisch-didaktisch-psychologischen Teil des KOMU Lehrplans sind unter **Punkt 5 „Lehren und Lernen an der Musikschule“ die didaktische Grundsätze** beschrieben.

Nennen Sie diese 5 Grundsätze und beschreiben diese kurz.

Öffentlicher Wettbewerb zur Feststellung der Eignung für den Unterricht an den deutschen und ladinischen Musikschulen des Landes in den Fächern Blasinstrumente Tiefes Blech, Blockflöte, Elementares Musizieren – Singen, Fagott, Gitarre, Harfe, Horn, Moderner Gesang, Oboe, Orgel, Querflöte und Violine

Schriftliche Prüfung

Bogen C

Frage 1 (Max. 5 Punkte): Studienordnung:

Mit Wirkung ab 1. September 2024 wurde den Musikschuldirektionen in der Studienordnung der Landesdirektion Deutsche und ladinische Musikschule die **Autonomie in organisatorischer- (Art. 3) und didaktischer (Art. 4) Hinsicht** zuerkannt. Nennen Sie die Richtlinien dieser Artikel und beschreiben diese kurz.

Frage 2 (Max. 5 Punkte): KOMU Lehrplan – Visionärer und Allgemeiner Teil

Im allgemeinen pädagogisch-didaktisch-psychologischen Teil des KOMU Lehrplans sind unter **Punkt 8** die „**Anforderungen an MusikschullehrerInnen – Aufgaben im beruflichen Alltag**“ beschrieben. Nennen Sie diese 8 Grundsätze und beschreiben diese kurz.