



Öffentlicher Wettbewerb zur Feststellung der Eignung für den Unterricht an den deutschen und ladinischen Musikschulen des Landes in den Fächern Blasinstrumente Tiefes Blech, Blockflöte, Elementares Musizieren – Singen, Fagott, Gitarre, Harfe, Horn, Moderner Gesang, Oboe, Orgel, Querflöte und Violine

Concorso pubblico per l'accertamento dell'idoneità all'insegnamento nelle scuole di musica tedesche e ladine della Provincia nelle materie trombone, flauto dolce, „Elementares Musizieren – Singen“ (educazione musicale di base - canto), fagotto, chitarra, arpa, corno, canto moderno, oboe, organo, flauto traverso e violino

Hinweise:

- Mit Ausnahme des Faches Elementares Musizieren – Singen betrifft die angegebene Uhrzeit das Kennenlernen mit dem/der zugeteilten Schuler/Schülerin. Die Prüfung beginnt 30 Minuten später.

Avviso:

- Facendo eccezione per la materia „Elementares Musizieren – Singen“ (educazione musicale di base - canto), l'orario indicato si riferisce all'incontro con l'alunno assegnato/l'alunna assegnata. L'esame inizia 30 minuti dopo.

Blasinstrumente Tiefes Blech / Trombone

Bewerberin / Bewerber candidata/ candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Überetsch - Mittleres Etschtal, Albertus-Magnus-Platz 1, Eppan an der Weinstraße /Direzione scuola di musica Oltradige - Media Val d'Adige, Piazza Albertus Magnus 1, Appiano Sulla Strada Del Vino
59329	ungenügend/ insufficiente	ja/sì <input type="checkbox"/> nein/no <input checked="" type="checkbox"/>	/
56622	10/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.02.2025: ore 10.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 13.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
59331	7,5/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.02.2025: ore 10.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 14.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
59330	6,83/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.02.2025: ore 11.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 15.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
57820	6,67/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.02.2025:



			<p>ore 11.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica</p> <p>ore 16.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio</p>
--	--	--	---

Blockflöte / Flauto dolce

Bewerberin / Bewerber candidata/ candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Leifers- Regglberg, Schuldurchgang 2, Leifers / Direzione scuola di musica Laives- Regglberg, Passaggio Scuole 2, Laives
59084	7/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	<p>20.03.2024</p> <p>ore 9.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica</p> <p>ore 15.00 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio</p>

Elementares Musizieren – Singen / „Elementares Musizieren – Singen“ (educazione musicale di base - canto)

Bewerberin/ Bewerber candidata/ candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Leifers- Regglberg, Schuldurchgang 2, Leifers / Direzione scuola di musica Laives- Regglberg, Passaggio Scuole 2, Laives
56619	10/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	<p>06.02.2024</p> <p>ore 9.10 Uhr: Unterrichtsauftritt / performance didattica</p> <p>ore 11.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt und Kolloquium / esecuzione artistica e colloquio</p>
56622	10/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	<p>06.02.2024</p> <p>ore 10.10 Uhr: Unterrichtsauftritt / performance didattica</p> <p>ore 11.40 Uhr: Künstlerischer Auftritt und Kolloquium / esecuzione artistica e colloquio</p>
51131	9,83/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	<p>06.02.2024</p> <p>ore 12.45 Uhr: Unterrichtsauftritt / performance didattica</p> <p>ore 15.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt und Kolloquium / esecuzione artistica e colloquio</p>
49199	9,76/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	<p>06.02.2024</p>



			ore 13.45 Uhr: Unterrichtsauftritt / performance didattica ore 16.10 Uhr: Künstlerischer Auftritt und Kolloquium / esecuzione artistica e colloquio
50325	10/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	13.02.2024 ore 9.10 Uhr: Unterrichtsauftritt / performance didattica ore 11.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt und Kolloquium / esecuzione artistica e colloquio
57801	abwesend / assente	ja/sì <input type="checkbox"/> nein/no <input checked="" type="checkbox"/>	/
51059	10/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	13.02.2024 ore 10.10 Uhr: Unterrichtsauftritt / performance didattica ore 11.40 Uhr: Künstlerischer Auftritt und Kolloquium / esecuzione artistica e colloquio
47161	7,83/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	13.02.2024 ore 12.45 Uhr: Unterrichtsauftritt / performance didattica ore 15.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt und Kolloquium / esecuzione artistica e colloquio
59333	6/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	13.02.2024 ore 13.45 Uhr: Unterrichtsauftritt / performance didattica ore 16.10 Uhr: Künstlerischer Auftritt und Kolloquium / esecuzione artistica e colloquio

Fagott / fagotto

Bewerberin/Bewerber candidata/candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Brixen - Vintl - Am Priel 7/A, Brixen/ Direzione Scuola di musica Bressanone - Vandoies, Am Priel 7/A, Bressanone.
57800	9,27/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	26.02.2024 ore 9.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 15.15 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio

Gitarre / Chitarra

Bewerberin/Bewerber	Ergebnis der schriftlichen Prüfung	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla	Ort und Zeitangabe: luogo e data:



candidata/ candidato	esito della prova scritta	prova orale:	Musikschuldirektion Leifers- Regglberg, Schuldurchgang 2, Leifers /Direzioe scuola di musica Laives- Regglberg, Passaggio Scuole 2, Laives.
55472	9,33/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.03.2025: ore 11.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 16.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio

Harfe / arpa

Bewerberin/ Bewerber candidata/ candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Brixen - Vintl - Am Priel 7/A, Brixen/ Direzione Scuola di musica Bressanone - Vandoies, Am Priel 7/A, Bressanone.
57792	9,67/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	26.02.2024 ore 9.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 11.00 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
57801	abwesend / assente	ja/sì <input type="checkbox"/> nein/no <input checked="" type="checkbox"/>	/
59335	ungenügend / insufficiente	ja/sì <input type="checkbox"/> nein/no <input checked="" type="checkbox"/>	/

Horn / corno

Bewerberin/Bew erber candidata/candi dato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Leifers- Regglberg, Schuldurchgang 2, Leifers /Direzioe scuola di musica Laives- Regglberg, Passaggio Scuole 2, Laives.
59332	9,76/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.03.2025: ore 9.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 13.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
57821	7/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.03.2025: ore 10.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 14.15 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio



Moderner Gesang / Canto moderno

Bewerberin/Bewerber candidata/candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Brixen - Vintl - Am Priel 7/A, Brixen/ Direzione Scuola di musica Bressanone - Vandoies, Am Priel 7/A, Bressanone
51131	9,83/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	26.02.2025: ore 10.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 13.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
53750	7,17/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	26.02.2025: ore 11.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 14.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio

Oboe

Bewerberin/Bewerber candidata/candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Leifers- Regglberg, Schuldurchgang 2, Leifers /Direzione scuola di musica Laives- Regglberg, Passaggio Scuole 2, Laives.
49199	9,76/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.03.2025: ore 11.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 17.15 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio

Orgel / organo

Bewerberin/Bewerber candidata/candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Pfarrkirche, Musikschuldirektion Überetsch - Mittleres Etschtal, Pfarrkirche, Kapuzinerstraße 15, Eppan an der Weinstraße/Chiesa parrocchiale, Scuola di musica Oltradige - Media Val d'Adige, Via Cappuccini 15, Appiano Sulla Strada Del Vino
53390	7,17/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.02.2025: ore 8.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica



			ore 12.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
53400	9/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.02.2025: ore 9.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 17.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio

Querflöte / flauto traverso

Bewerberin/Bewerber candidata/candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Leifers- Regglberg, Schuldurchgang 2, Leifers /Direzione scuola di musica Laives- Regglberg, Passaggio Scuole 2, Laives.
46970	9,93/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	03.02.2025: ore 9.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 12.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
42977	7,5/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	03.02.2025: ore 9.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 13.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
51131	9,83/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	03.02.2025: ore 10.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 14.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
54572	10/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	03.02.2025: ore 10.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 15.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
59334	9,73/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	03.02.2025: ore 11.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 16.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
53749	10/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	17.02.2025: ore 9.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica



			ore 12.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
47186	8,5/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	17.02.2025: ore 9.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 13.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
50155	9,37/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	17.02.2025: ore 10.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 14.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
59333	6/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	17.02.2025: ore 10.30 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 15.30 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio
34995	abwesend / assente	ja/sì <input type="checkbox"/> nein/no <input checked="" type="checkbox"/>	/

Violine / violino

Bewerberin/Bewerber candidata/candidato	Ergebnis der schriftlichen Prüfung esito della prova scritta	zur mündl. Prüfung zugelassen: ammessa/o alla prova orale:	Ort und Zeitangabe: luogo e data: Musikschuldirektion Leifers- Regglberg, Schuldurchgang 2, Leifers / Direzione scuola di musica Laives- Regglberg, Passaggio Scuole 2, Laives.
50325	10/10	ja/sì <input checked="" type="checkbox"/> nein/no <input type="checkbox"/>	20.03.2025: ore 10.00 Uhr: Künstlerischer Auftritt/esecuzione artistica ore 15.45 Uhr: Unterrichtsauftritt und Kolloquium/performance didattica e colloquio

Bozen, am 23. Januar 2024