

a cura di

Biblioteca Formazione professionale

Via S. Geltrude, 3 – Bolzano tel. 0471/414489-03

e-mail: roberta.sartori@provincia.bz.it

sito: www.provincia.bz.it/formazione-professionale/Biblioteca.asp

catalogo: www.provincia.bz.it/explora

Come raggiungerci:



Bus 7A - 7B Via S. Geltrude

Bus 10A - 10B Via C. Augusta

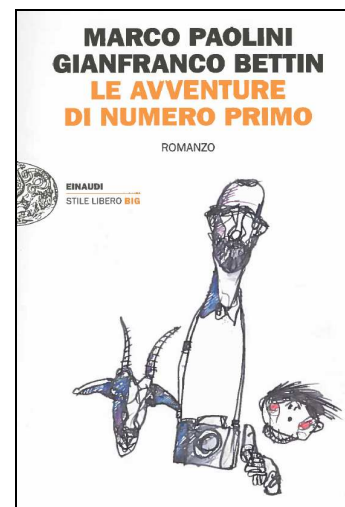
Dialogo con l'autore

Gianfranco Bettin

Dialogano con l'autore

Renzo Roncat

Andrea Felis



Presentazione del libro

Le avventure di Numero Primo

Einaudi, 2017

**giovedì 24 maggio 2018
ore 17.30 auditorium**

Centro Formazione Professionale
Via S. Geltrude 3 Bolzano

Gianfranco Bettin

Nasce a Venezia (1955), narratore e saggista, ha insegnato e lavorato a lungo nel campo della ricerca sociale. Collabora a diversi quotidiani e riviste.

Ha pubblicato romanzi, tra i quali *Qualcosa che brucia* (Garzanti 1989, Baldini & Castoldi 2003), *Sarajevo Maybe* (Feltrinelli, 1994) e *Nemmeno il destino* (Feltrinelli, 1997), da cui è stato tratto il film diretto da Daniele Gaglianone, *Nebulosa del boomerang* (Feltrinelli 2004) e i saggi di indagine narrativa: *Dove volano i leoni. Fine secolo a Venezia* (Garzanti 1991), *Eredi. Da Pietro Maso a Erika e Omar* (Feltrinelli 2007), *Petrolkiller* (con Maurizio Dianese, Feltrinelli 2002), e *Gorgo. In fondo alla paura* (Feltrinelli 2009).

Renzo Roncat

Renzo Roncat è direttore dell'Area Formazione Professionale in lingua italiana, laureato in filosofia è stato dirigente scolastico e direttore dell'Intendenza Scolastica italiana, esperto dei processi formativi ha promosso e gestito molteplici progetti di innovazione didattica e educativa.

Andrea Felis

Andrea Felis è ispettore scolastico per le scuole secondarie. Laurea in Filosofia a Bologna, si è specializzato prima a Padova, e poi con Dottorato all'Università di Trento in Scienze umanistiche. Membro del Centro Studi "H. Arendt" dell'Università di Verona, promuove innovazione fra mondo dell'istruzione e formazione e settore culturale.

il libro

Numero Primo è il nome scelto per sé da uno strano bambino, che irrompe nella vita di Ettore, fotoreporter di guerra che a quasi sessant'anni si ritrova a fargli da padre. È stato desiderato e pensato da una madre scienziata, ma concepito e messo al mondo da un'intelligenza artificiale avanzatissima, tanto da aver sviluppato una coscienza. Non è una creatura uguale alle altre, non conosce quasi niente, tutto gli appare nuovo, bello; possiede il dono di trovare la magia nelle cose più comuni e, quando non la trova, di crearla. E le cose che non sa, le impara subito, per mezzo di misteriose connessioni. Chi lo incontra si riscopre diverso, migliore. Di lui si accorgono anche gli osservatori di una multinazionale, un Erede tecnologico che, dietro la facciata filantropica, nasconde un'oscura volontà di potenza. Così Ettore e Numero sono costretti a fuggire e a nascondersi. Ad aiutarli, una folla di personaggi bizzarri: scienziati rasta in grado di salvare Venezia dall'acqua alta, parcheggiatori abusivi che gestiscono nuove forme di ospitalità diffusa, commercianti sardo-cinesi, giostrai con il cuore grande e una lunga storia di resistenza. Lieve come una favola, vero come un reportage, *Le avventure di Numero Primo* ci regala storie e riflessioni a non finire, e soprattutto un protagonista del quale è impossibile non innamorarsi.