dal 6 maggio
al 21 giugno 2018
www.teatro-bolzano.it

INGRESSO LIBERO E GRATUITO!

Un progetto di:

AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL · PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE · CASA EDITRICE BONGA CAMPUS · teatro stabile di bolzano

FUORI! 2018
IL TEATRO FUORI DAL TEATRO

Bolzano, Laives, Egna, Salorno, Vadena

Dopo il grande successo della passata edizione, torna **FUORI!** una serie di incursioni teatrali che anticipano l'estate diffondendo il teatro in tutta la provincia. **FUORI!** è un progetto del Teatro Stabile di Bolzano e del Dipartimento alla cultura italiana della Provincia Autonoma di Bolzano che porterà artisti e musicisti ad interagire attivamente con la popolazione giocando con i generi artistici e narrativi, reinterpretando in maniera poetica e immaginifica persino la scienza e la tecnologia. **FUORI!** abiterà piazze e parchi, fino a insinuarsi nelle case e nei cortili per proporre un inedito e divertente viaggio nella letteratura, nella musica e nella poesia.

FUORI! convoglia l'energia, la creatività e la sapienza teatrali fuori dalle mura dei teatri per farle germogliare a contatto con i cittadini, attraverso iniziative differenti volte a coinvolgere attivamente il pubblico. Di anno in anno **FUORI!** propone nuove forme e progetti teatrali per dialogare direttamente con i cittadini e interferire gioiosamente con la loro quotidianità. Gli strumenti utilizzati sono efficaci e immortali: i grandi classici della letteratura e del cinema, la musica dal vivo, la tecnologia al servizio della magia della messa in scena, declinati in modo insolito, piratesco e picaresco.

INGRESSO LIBERO E GRATUITO!

MUSICANTIERE BRAVO ZULU BLUES

Diego Polli chitarra/voce, **Fabio Tenca** chitarra,
Renato Schenk basso, **Emilio Corea** batteria

Bolzano, 12 maggio h.11.00 Via Dr. Streiter
Bolzano, 19 maggio h.11.00 P.zza Domenicani
Bolzano, 9 giugno h.11.00 Via Laurin
Bolzano, 16 giugno h.17.30 Via Nicolodi
Bolzano,19 giugno h 17.30 Parco Roen
Bolzano, 21 giugno h.17.30 Via P.zza Anna FRANK
Bolzano, 23 giugno h. 11.00 Via Dr. Streiter

Un progetto musicale itinerante, capace di trasformare una strada in una avenue all'insegna delle emozioni. In questi concerti di strada la *Bravo Zulu Blues Band* propone una miscela tra Rock e Blues, derivante dall'esperienza di ognuno dei quattro musicisti che la compongono.

NOI ROBOT

di **Andrea Brunello**
regia **Chiara Benedetti**
con **Laura Anzani** e **Andrea Brunello**
produzione **Aditodesio - Jet Propulsion Theatre**
in collaborazione con **il Laboratorio di Comunicazione delle Scienze Fisiche del Dipartimento di Fisica dell'Università degli Studi di Trento**

Bolzano, 15 maggio h. 20.45 NOI Techpark

Noi Robot è uno spettacolo teatrale che indaga le potenzialità inesplorate della "meraviglia che abbiamo dentro la scatola cranica" - purché la si voglia usare. Tra scienza e filosofia si snoda il dialogo sul palco tra una ricercatrice (Laura Anzani) e un astrofisico (Andrea Brunello). Lo spettacolo prende le mosse dall'*Uomo Bicentenario*, capolavoro di fantascienza del grande visionario Isaac Asimov. In esso, Asimov descrive un robot umanoide che desidera diventare umano. Ma i suoi desideri non possono realizzarsi a causa della sua stessa natura, prima di tutto per via della sua mancanza di mortalità. Nonostante questo il robot mostra le caratteristiche di un buon essere umano: prova compassione, è creativo, ha desideri e può provare dolore... forse "esso" può diventare un "lui"?

UN VIAGGIO MUSICALE DAL CLASSICO AL JAZZ
QUARTETTO DI CLARINETTI "DYNAMIK"

Bolzano, 27 maggio h. 20.45 Parco dei Cappuccini*

G. F. HÄNDEL Sinfonia dal III atto dell'oratorio Solomon
R. STARK Serenade
A. UHL Divertimento
A. FRAIOLI Playing Together
A. CIESLA Tarnov Suite

Sophie Pardatscher, Johanna Torggler - clarinetto
Martin Wieser - clarinetto alto/corno di bassetto
Julia Überbacher - clarinetto basso
Roberto Gander - docente

MONTEVERDI BRASS QUINTET

Bolzano, 4 giugno h. 20.45 Parco dei Cappuccini*

VICTOR EWALD

Brass Quintet No. 1 in BB MIN, OP. 5 (1902, rev. 1912)
Xavi Segura, Guillem Torro, Raffaella Farina, Simone Benedetti - tromba
Thomas Unterhofer - corno
Gabriele Rossetti - trombone
Michele Vinante, Gabriele Contadini - tuba

Brass Quintet No. 2, Op. 6 in E flat major
Giacomo Grugni, Simone Abeni - tromba, **Alessio Dainese** - corno
Johannes Terzer - trombone
Sandra Kafmann, Gabriele Contadini - tuba

Brass Quintet No. 3 in Db Maj, Op. 7
Diego Iglesias, Francesco Siri - tromba, **Alessio Dainese** - corno
Hannes Schroetter - trombone
Adrian Izquierdo - tuba

Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano

*In caso di maltempo lo spettacolo avrà luogo al Centro Trevi

SAGGIO CORSO DI TEATRO "GIOVANI IN SCENA" AMLETO

a cura di **Flora Sarrubbo**

con **Sofia Bertoli, Simone Borzaga, Chiara Calvanese, Emma Castellucci, Niccolò Dema, Eleonora Frattini, Pietro Ghellere, Carlotta Lauro, Luca Mantenuto, Nemanja Jelic, Caterina Nebl, Antinea Pasinato, Chiara Perlangeli, Marco Quarta, Francesca Tomasi, Ginevra Tarascio, Zaccaria Zanghellini, Alessia Zeni**

Laives, 31 maggio h. 20.45 Centro Don Bosco
Bolzano, 12 luglio h. 21.00 Parco delle Semirurali,
nell'ambito della stagione estiva Don Bosco

Amleto di William Shakespeare, una tra le tragedie teatrali più conosciute e citate, riletta e interpretata dai partecipanti di **Giovani in scena**, il corso di teatro organizzato dallo Stabile di Bolzano e dal Centro Giovani Vintola 18 con il sostegno del Dipartimento alla cultura italiana della Provincia Autonoma di Bolzano. Guidati da Flora Sarrubbo, i partecipanti, tutti in età compresa tra i 17 e i 25 anni porteranno in scena le competenze teoriche e pratiche acquisite nel corso degli otto mesi del percorso formativo, confrontandosi con il capolavoro assoluto di Shakespeare.

UN SOGNO IN UNA NOTTE D'INIZIO ESTATE

liberamente tratto da *"Sogno di una notte di mezza estate"*
di **William Shakespeare**
adattamento a cura di **Andrea Bernard**

con **Nathalie Cavada, Stefano De Sio, Martina Ghedin, Mattia Magra, Alberto Malfatti, Paolo de Mayda, Tracy Missemma Oberti, Maurizio Morrione, Linda Pasquazzo, Michela Pedrotti, Nadia Petocchi, Irene Poch, Johanna Roellecke, Silvia Visentini, Emilio Vitillo**

Laives, 9 giugno h. 20.30 Centro Don Bosco

Quale migliore autore se non Shakespeare per unire un gruppo eterogeneo di persone? Persone di varie età, provenienti da diverse esperienze, ma unite nella loro passione per la recitazione. *Sogno di una Notte di Mezza Estate* intreccia altrettanti mondi diversi: le peripezie amorose di quattro giovani, le avventure di una compagnia di attori improvvisati e i capricciosi litigi tra il re e la regina di un misterioso regno delle fate. Un caleidoscopio di situazioni, raccontato giocosamente attraverso gli occhi ingenui e dispettosi del folletto Puck alle prese con il mondo reale. Una possibilità per mostrare la capacità del teatro di essere sempre attuale nel raccontare le varie sfumature dell'essere umano.

MAKING OF
IL CANTO DELLA CADUTA

di e con **Marta Cuscunà**
progettazione e realizzazione animatronica **Paola Villani**
assistente alla regia **Marco Rogante**
coproduzione **Centrale Fies, CSS Teatro stabile d'innovazione del Friuli Venezia Giulia, Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, São Luiz Teatro Municipal - Lisbona**
Sponsor tecnici **igus® innovazione con i tecnopolimeri**

Bolzano, 6, 7, 8 maggio NOI Techpark, NOISE
STUDIO VISIT Il canto della caduta **h. 15.00-18.00**
MAKING OF Il canto della caduta **h. 20.45**

Fondere tecnologia e mito: è quello che proporrà l'autrice e performer Marta Cuscunà, al NOI Techpark, svelando i "dietro le quinte" della realizzazione del suo nuovo spettacolo **Il canto della caduta**, dedicato ai Fanes che prevede la presenza di diverse tipologie di pupazzi meccanici in scena. «Il teatro ha sempre cercato di integrare le nuove tecnologie del suo tempo, dalle macchine spettacolari barocche, passando per gli schermi cinematografici dell'inizio del Novecento ai microfoni, video e l'editing audiovisivo» afferma Marta Cuscunà. «Il mio nuovo spettacolo teatrale **Il canto della caduta** si propone di unire l'immaginario ancestrale dell'antico mito ladino del popolo di Fanes alle tecniche di animatronica, la tecnica utilizzata specialmente nel cinema per la realizzazione degli effetti speciali. La lecture-performance creata per il NOI Techpark di Bolzano è il racconto performativo della ricerca teorica e ingegneristica che porterà alla realizzazione dello spettacolo. Un vero e proprio ***Making of*** che svela tutti i retroscena tecnologici e scenografici dell'opera artistica.

SAGGIO CORSO DI TEATRO "GIOVANI IN SCENA YOUNG" LA COMMEDIA DELL'ARTE

a cura di **Chiara Visca**
scenografie realizzate dalla **3^B ITCAT DELAI**
con la supervisione **della prof.ssa Paola Mari**
con **Sara Angeli, Andrea Barbesi, Melanie Biondini, Cecilia Clementi, Lia Clementi, Giorgia Caruso, Greta Cosa, Bianca Cossetto, Matteo De Manincor, Caterina Fedrizzi, Valery Ielapi, Elisa Lucchiari, Francesca Mandolini, Martina Montini, Luisa Moratti, Jon Mucoglava, Enrico Pauro, Niccolò Pipitone, Maristella Raimondi, Silvia Romanin, Fabio Sharka, Pietro Savoi, Irene Stranieri Paris, Sofia Treccarichi Scavuzzo, Filippo Vianello, Teti Vismara, Alexia Zanghi, Isabella Zangirolami.**

Bolzano, 24 maggio h. 20.45 Parco dei Cappuccini*

La Commedia dell'Arte e le sue maschere, il comportamento di alcuni dei personaggi principali di questo intramontabile genere teatrale, l'improvvisazione e la comicità, sono al centro del saggio conclusivo dell'Officina Creativa di **Giovani in scena Young**. Il corso di teatro organizzato dallo Stabile di Bolzano e dal Centro Giovani Vintola 18 con il sostegno del Dipartimento alla cultura italiana della Provincia Autonoma di Bolzano, è stato condotto da Chiara Visca, Lucas Da Tos e Diletta La Rosa. Nell'arco di otto mesi ha introdotto ragazze e ragazzi in età compresa tra gli 11 e i 16 anni all'affascinante mondo della Commedia dell'Arte, uno dei principali linguaggi teatrali. Sul palco i giovani partecipanti mostreranno al pubblico la loro visione e interpretazione di Arlecchino, Pantalone, Colombina, Brighella e di altre inconfondibili maschere della Commedia dell'Arte.

*In caso di maltempo lo spettacolo avrà luogo al Centro Trevi

CINEMALTEATRO
SPETTACOLARI FILM TEATRALIZZATI IN 20 MINUTI

ideazione e regia **Loris Fabiani**
con **Michele Di Giacomo, Loris Fabiani**

Laives, 29 maggio h. 20.30 Centro Don Bosco
Bolzano, 30 maggio h. 20.45 White Cafè
Bolzano, 31 maggio h. 20.45 NOI Techpark
Egna, 1 giugno h. 20.45 Piazza Centrale
Bolzano, 2 giugno h. 20.45 Via Parma 32
Bolzano, 3 giugno h. 18.00 Spazio teatrale Costellazione
Salorno, 4 giugno h. 20.30 Piazza Centrale**
Bolzano, 5 giugno h. 20.45 Piazzetta Anna Frank
Bolzano, 7 giugno h. 20.45 Piazza Don Bosco
Bolzano, 8 giugno h. 20.45 Parco dei Cappuccini*
Bolzano, 9 giugno h. 20.45 Bar Romagnolo
Laives, 10 giugno h. 20.30 Centro Don Bosco

Dolby Surround e 3D non vi bastano più per godervi un film? Nessun effetto speciale riesce più a stupirvi? Sentite il bisogno di maggiore suspance per non socchiudere gli occhi mentre siete sprofondati nelle vostre poltroncine e fissate lo schermo? Oppure avreste voglia di un revival dei grandi classici del cinema? Per tutti gli spettatori sempre più esigenti, **FUORI!** propone **CINEMALTEATRO**, una serie di film teatralizzati da due attori, Michele Di Giacomo e Loris Fabiani, capaci di far rivivere, assieme al pubblico, pellicole di ogni genere ed epoca come *Flashdance, Rocky, Le iene, Vacanze di Natale, Rambo, Guardia del corpo, Top Gun, 8Mile, Il gladiatore, Salvate il soldato Ryan o Rocky Horror Picture Show, Titanic, Matrix e Terminator*. Le regole – sostengono gli attori - sono semplici: «Basta alzare la voce, recitare tanto in mezzo al pubblico e non preoccuparsi di sbagliare. Non ci sono errori, quello che viene chiamato errore, per noi è divertimento!». Ogni sera, **CINEMALTEATRO** proporrà la versione "live" di titoli sempre diversi.

**In caso di maltempo lo spettacolo avrà luogo nell'aula Magna della Scuola elementare di Salorno

*In caso di maltempo lo spettacolo avrà luogo al Centro Trevi

PRONTO SOCCORSO POESIA ROMANZI - POESIE
RICERCA ESTEMPORANEA E SEMISERIA DI PAROLE DA DIRE DALLA POESIA AL ROMANZO

di e con **Andrea Castelli**
musiche dal vivo **Emanuele Dell'Aquila**

Laives, 6 giugno h. 20.30 Centro Don Bosco
Bolzano, 7 giugno h. 18.00 Biblioteca Aias
Egna, 8 giugno h. 20.45 Piazza Centrale
Vadena, 9 giugno h. 21.00 Tensostruttura
Salorno, 10 giugno h. 20.00 Palazzo della Signoria/Herrenhof**
Bolzano, 11 giugno h. 20.45 Spazio teatrale Costellazione
Bolzano, 12 giugno h. 20.45 Inglesine
Bolzano, 13 giugno h. 20.45 Piazza Don Bosco
Bolzano, 14 giugno h. 20.45 Parco dei Cappuccini*
Laives, 15 giugno h. 20.30 Centro Don Bosco
Bolzano, 16 giugno h. 20.45 Pifferi, Viale Europa n°146

La... strana coppia composta da Andrea Castelli e dal maestro Emanuele Dell'Aquila che ha divertito e appassionato il pubblico della prima edizione di **FUORI!** entrando nelle case dei bolzanini, irromperà anche nelle piazze e nei cortili della provincia per una scanzonata immersione nel mondo del romanzo e della poesia. Un percorso semiserio e avventuroso per aprire letteralmente gli orizzonti del quotidiano. Da Jules Verne a Emilio Salgari, da Collodi a Stevenson, a Luigi Meneghello, Aldo Palazzeschi e Gaber, Castelli farà rivivere personaggi e storie che hanno segnato la sua gioventù e, assieme al commento e al contrappunto musicale del chitarrista Dell'Aquila, si farà interprete di una playlist di poesie anche su richiesta del pubblico. Un viaggio alla scoperta delle parole da dire... percorrendo il sentiero della letteratura.

**In caso di maltempo lo spettacolo avrà luogo nell'aula Magna della Scuola elementare di Salorno

*In caso di maltempo lo spettacolo avrà luogo al Centro Trevi

TOURNÈE DA BAR - MACBETH

regia **Riccardo Mallus**
con **Davide Lorenzo Palla, Irene Timpanaro**
musiche e accompagnamento dal vivo **Tiziano Cannas Aghedu**

Bolzano, 21 giugno h. 20.45 Parco dei Cappuccini*

L'ormai celebre Compagnia di *Tournèe da Bar* che ha letteralmente infiammato con i versi shakespeariani i locali di Bolzano e provincia, presenta al pubblico una nuova opera del Bardo: **Macbeth**. In questo dramma, chiamato dai teatranti "la tragedia scozzese" a causa delle superstizioni che lo accompagnano, viene evocato un mondo magico al confine tra il fantasy, l'horror e la black comedy. La storia ruota attorno alla follia e alla solitudine di **Macbeth**, un generale del re di Scozia che riceve una premonizione oscura e racconta il suo turpe viaggio verso il raggiungimento del trono. La tragedia si conclude con la solitaria lotta del protagonista contro la maledizione della magia che invece di illuminarlo lo ha accecato. Uno spettacolo che alterna momenti comici, lirici e drammatici in cui il pubblico è coinvolto direttamente e preoccupato dagli attori all'interno dei segreti che si nascondono in questo grande classico shakespeariano.

*In caso di maltempo lo spettacolo avrà luogo al Centro Trevi