

Corporate Architecture Südtirol-Alto Adige

Programm | Programma

09.00 - 09.15	Begrüßung <i>Saluto</i>	Geschäftsführender Abteilungsdirektor Direttore di Ripartizione reggente Dr. Arch. Andrea Segà Landesrat - Assessore Dr. Christian Tommasini
09.15 - 09.30	Impulsreferat und Vorstellung der Referenten <i>Introduzione e presentazione dei referenti</i>	Amt für Hochbau Ost – Ufficio edilizia est Arch. Paolo Bellenzier
09.30 - 09.50	Corporate / Design / Architecture welche möglichen Beziehungen? <i>Corporate / Design / Architecture quali possibili relazioni?</i>	Freie Universität Bozen, Fakultät für Kunst und Design Libera Università di Bolzano, Facoltà di design Prof. Arch. Roberto Gigliotti
09.50 - 10.10	Architektur als Marketinginstrument Viele Unternehmen benutzen Architektur um eine Identität mit Wiedererkennungswert (corporate identity) zu ihren Produkten herzustellen. Die Qualität der architektonischen Gestaltung soll dabei auf die Qualität der Produkte und Dienstleistungen hinweisen. <i>Architettura come strumento di marketing</i> <i>Molti imprenditori utilizzano l'Architettura per dare una identità e un motivo di riconoscimento (corporate identity) ai loro prodotti. La qualità della composizione architettonica promuove la qualità dei propri prodotti e dei propri servizi.</i>	Journalist und Architekturkritiker Giornalista e critico d'architettura Prof. Arch. Andreas Gottlieb Hempel
10.10 - 10.40	PAUSE PAUSA	
10.40 - 11.10	210Mh - 3028Mh "wie sich die architektur in bezug auf die meereshöhe verändert" <i>"come cambia l'architettura rispetto alla quota del livello del mare"</i>	Pedevilla Architects
11.10 - 11.40	vor Ort "dalassen – weglassen - zulassen" <i>sul luogo</i> <i>"mantenere – omettere – consentire"</i>	Architekten Marx - Ladurner
11.40 - 12.10	„Die gebaute Visitenkarte“ Wie Firmen und Konzerne Architektur als Teil des Marketing und Firmenimages nützen. <i>„Il biglietto da visita costruito“</i> <i>Come le imprese e le aziende puntano sull'architettura come parte del marketing e dell'immagine aziendale.</i>	Monovolume Architecture & Design
12.10 - 12.45	Offene Diskussion Discussione aperta	