

Organisatorisches Aspetti organizzativi

Zeit / Data

Freitag / Venerdì 28. September / 28 settembre 2012,
ore 8:45 – 17:15 Uhr

Ort / Luogo

Cusanus Akademie / Accademia Cusanus,
Seminarplatz / Piazza Seminario 2,
Brixen / Bressanone

TeilnehmerINNENbeitrag

Quota di partecipazione

Die Teilnahme an der Tagung ist kostenlos; das Mittagessen muss selbst bezahlt werden.

La partecipazione al seminario è gratuita. Il pranzo è a carico dei partecipanti.

Veranstalter / Organizzatori

- Amt für Weiterbildung, 39100 Bozen, A.-Hofer-Str. 18,
Tel. 0471 413 390, Fax 0471 412 908,
amt.weiterbildung@provinz.bz.it,
www.provinz.bz.it/weiterbildung
- Ufficio educazione permanente, biblioteche e audiovisivi,
39100 Bolzano, via del Ronco 2,
Tel. 0471 411 247, fax 0471 411 259
educazione.permanente@provincia.bz.it
www.provincia.bz.it/cultura

Anmeldung / Iscrizione

Innerhalb / Entro il 20.09.2012

Die Anmeldung kann telefonisch, mit Fax oder mit e-mail bei einem der zwei Weiterbildungsämter getätigt werden.

L'iscrizione può avvenire per telefono, per fax o per e-mail agli indirizzi sopra indicati.

28. September 2012 Tag der Weiterbildung

Ein Koffer
voller Geschichten
Una valigia
piena di storie



AUTONOME PROVINZ
BOZEN - SÜDTIROL



PROVINCIA AUTONOMA
DI BOLZANO - ALTO ADIGE

PROVINCIA AUTONOMA DE BULSAN - SÜDTIROL

Die Sehnsucht nach Geschichten ist eine alte Geschichte der Menschheit. Immer schon haben Menschen sich Geschichten erzählt und seit jeher dienen sie dazu, Ängste zu bannen und Werte weiterzugeben.

Einen besonderen Wert haben Geschichten, hat das Erzählen auch in der Bildungsarbeit. Vieles Lernen geschieht durch und über Geschichten – sie fesseln unsere Aufmerksamkeit und lösen eine innere Bilderwelt aus, die das zu Lernende belebt und fixiert.

Ziel des Tages der Weiterbildung 2012 ist es, Impulse für die (Weiter-)bildungsarbeit zu geben, die Vielfalt an Narrativen Methoden aufzuzeigen, sowie konkrete Anwendungen zu präsentieren.

Die Tagung richtet sich an hauptberufliche und ehrenamtliche MitarbeiterInnen aus Weiterbildungseinrichtungen, Bildungsausschüssen und Bibliotheken, an ReferentInnen und LehrerInnen sowie Menschen aus Nahbereichen und alle anderen am Thema Interessierten.

La passione per il racconto è, per l'umanità, storia antica. Da sempre gli uomini si sono raccontati storie e da molto tempo queste aiutano ad esorcizzare paure e a trasmettere valori.

Un significato particolare hanno le storie e il racconto nell'attività formativa. Gran parte dell'apprendimento avviene con e attraverso le storie – esse catturano la nostra attenzione e destano un mondo figurato interiore che rafforza e fissa ciò che deve essere appreso.

L'obiettivo della Giornata dell'educazione permanente 2012 è quello di creare stimoli per l'attività educativa, di illustrare la molteplicità dei metodi narrativi e di presentarne le concrete applicazioni.

Il seminario si rivolge agli operatori, per professione o a titolo volontario, delle agenzie educative e dei comitati di educazione permanente, ai collaboratori delle biblioteche, ai docenti e a tutti gli interessati alla tematica.

Ore 8:45 Uhr | **Vorwort – Introduzione – Introdution**

Episoden aus dem Bildungsalltag/*Momenti di apprendimento quotidiano* mit/con Sabina Kasslatte Mur, Christian Tommasini und/e Florian Mussner

Vor langer langer Zeit ...

Einstieg in die Sagenwelt mit Matteo Rubatscher

Geschichten erzählen

Il metodo narrativo nella formazione con Kathrin Gschleier e Marta De Chiusole

Vite movimentate

Begegnung mit interessanten Menschen im Erzählcafé/*Incontro con alcuni "libri viventi"* in Zusammenarbeit/*collaborazione* mit/con Centro Multilingue Bolzano

Lebendige Organisation

Storytelling in Organisationen und Unternehmen mit Karin Thier

Palabirn und Oberwind

Theatralisches Erzählen mit Ludwig Fabi

Ore 12:40 Uhr | Mittagessen/*Pranzo*

Ore 14:30 Uhr | **Io - Tu - Wir**

Parallele workshops paralleli

- WS 1: *Bilancio di competenze* con Fiammetta Bada
- WS 2: Lernbiographie mit Hansjörg Auer
- WS 3: Storytelling mit Karin Thier

Suoni d'epoca

Lavoro autobiografico attraverso la musica con Franco Bertoldi

Und jetzt?

Riflessione e transfer per il proprio lavoro con Lucia Piva e Hansjörg Auer

Ore 17:15 Uhr | **Ende – Conclusion**

Es führt durch den Tag / *Ci accompagna durante la giornata*: Kathrin Gschleier