

La bellezza salverà il mondo

F. Dostojjevski, L'idiota

Il convegno intende proporre, all'interno di una **progettualità interdisciplinare**, un processo di mediazione creativa fra i luoghi della scuola e quelli dei linguaggi artistici, affinché si valorizzi "il corpo" come elemento centrale dello sviluppo della persona.

Attraverso un curriculum formativo legato alle intelligenze multiple ed alla dimensione estetica oltre che a quella razionale, si intende valorizzare **l'arte, la bellezza, la corporeità espressiva** a scuola.

Arte, bellezza, corporeità espressiva contribuiscono infatti a sviluppare modalità di apprendimento, di relazione e di benessere, utilizzando strumenti, saperi altri; parlano una lingua universale, contengono la saggezza antica e i segni di un linguaggio per raccontare, esplorare e dar forma al proprio essere.

Le tre giornate sono rivolte a tutto il personale scolastico di ogni ordine e grado, inoltre a docenti e studenti di Università e Conservatorio. Si consiglia in particolare la presenza di insegnanti di lingua (L1, L2 e L3), di musica, di ed. motoria e fisica, referenti di teatro il 26, 27 e 28; docenti di scuola dell'infanzia il 26 e 28; di ed. artistica il 26; di storia, matematica e scienze il 27; di sostegno e referenti d'intercultura il 28.09.07.

Si possono seguire anche singole unità di mezza giornata con attestato di partecipazione relativo alle ore effettivamente seguite.

*Vi è più ragione nel tuo corpo
che nella tua migliore sapienza*

F. Nietzsche, Così parlò Zarathustra

Con il patrocinio

Città di Bolzano (Assessorato alle Politiche Sociali e Pari Opportunità e Assessorato alla Cultura)



Con la collaborazione

Libera Università di Bolzano



FREE UNIVERSITÄT BOZEN
LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO
FREE UNIVERSITY OF BOZEN - BOLZANO

Con il sostegno

Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano



STIFTUNG SÜDTIROLER SPARKASSE
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI BOLZANO
1854

Hanno collaborato inoltre

Intendenza Scolastica Italiana
STORIA E Lab*doc

Pädagogisches Institut für die deutsche Sprachgruppe

Istitut pedagogich ladin

Formazione professionale italiana

Istituto per l'educazione musicale A. Vivaldi

Museion Museo di arte moderna e contemporanea

MUA Movimento Universitario Altoatesino

Fondazione Contessa Lene Thun

Tangarà Societé

Theatraki

MusicaBlu

Teatro Pratiko - Merano arte

Istituto Pedagogico Provinciale per il gruppo linguistico italiano Per informazioni e iscrizioni:

Direttrice del corso - Barbara Ritter
tel. 0471411456 barbara.ritter@scuola.alto-adige.it

Segreteria - Cinzia Moro
tel. 0471411453 cinzia.moro@scuola.alto-adige.it

È richiesta l'iscrizione a workshops e spettacolo teatrale del 27.09

Tipografia "La Bodoniana" - Bz



Istituto Pedagogico Italiano
Bolzano

Convegno

Star bello a scuola

Prospettive nella ricerca e nella didattica
dei linguaggi espressivi artistici

P.P.A. 2007/08 n. 105

26-27-28.9.2007

Libera Università di Bolzano
Piazza Sernesi, 1 - Bolzano





26.09.2007

IL PROGETTO L.E.A.

Linguaggi Espressivi Artistici

Ore 9.00-13.00 - AULA MAGNA

Il progetto L.E.A. si presenta

Saluti delle Autorità

- Apertura dei lavori - B. Ritter
- **Il progetto LEA** - P. Soccio, E. Galasso e insegnanti
- **Il teatro e la vasca da bagno / Pedagogia dell'arte e percorsi educativi** - M. Gagliardi

PAUSA ore 11.00

- **Pedagogia e politica della bellezza** - E. Strobino
- **Tutta la danza è movimento, ma non tutto il movimento è danza** - F. Zagatti
- Altri interventi: I. Franchetto, I. Corrà, D. Chinellato

Modera la mattinata B. Job

Ore 14.30 **"Storie di piccoli e grandi animali"** - regia di P. Soccio e S. Murgia (AULA DI 103)

Ore 15.30-18.30 WORKSHOP (abbigliamento comodo)

- **LEA** - P. Soccio, S. Murgia (DI 103)
- **Ingannare il tempo** - E. Strobino (D003)
- **La dimensione artistica del movimento: la danza educativa** - F. Zagatti (E312)
- **Embodied Language Learning** - K. Beier (E212)
- **Pedagogia clinica e applicazioni creative** - E. Galasso (A101)
- **CerAmica** - D. Chinellato (c/o LABORATORIO THUN VIA CASTEL FLAVON, 24 - Bz)

Ore 20.00 MUA **"Uomini della folla"** Orang-Orang il teatro della ricerca gruppo Universitari multilingual (CORRIDOIO E) regia di P. Soccio

27.09.2007

ARTI E DISCIPLINE

Ore 9.00-13.00 - AULA MAGNA

- **Arte e scienza: "Genesi"** - N. Zambaldi
- **Teatro e scienza: apprendere attraverso le emozioni** - Le Nuvole Teatro Stabile NA
- **Arte e storia: apprendere attraverso il patrimonio culturale** - S. Spada e E. Farruggia
- **Psicologia in gioco** - A. Farneti

PAUSA ore 11.00

- **Embodied Language Learning: sviluppare empatia per la lingua straniera attraverso il corpo** - K. Beier-Marchesi
- **Musiche e lingue: presentazione del libro "Parole, suoni e musiche"** - E. Maule, S. Tasselli
- Altri interventi: Italiano L2 (PI.); Tedesco L2 (Intendenza Scolastica It.); TraNsformAzioni/VerWandlungen - S. Morandi

Modera la mattinata C. Bertorelle

Ore 14.30 **D'arte e matematica** - B. D'Amore (AULA MAGNA)

Ore 15.30-18.30 WORKSHOP

- **Le nanometamorfosi** - Le Nuvole (DI 103)
- **Arte e storia: apprendere attraverso il patrimonio culturale** - S. Spada, E. Farruggia
- **Musiche e lingue** - E. Maule, S. Tasselli (D003)
- **Italiano L2 (E312) • Tedesco L2 (E212)**
- **Il legame corpo/parola tra il teatro e la danza** - S. Morandi
- **Coisuonimparando** - T. Popoli (c/o I.M. VIVALDI PIAZZA PARROCCHIA, 19 - Bz)

Ore 21.00 TEATRO CRISTALLO **"Nati sotto contraria stella-Romeo & Julia"** regia di A. Viganò - Teatro La Ribalta produzione Theatraki

28.09.2007

L'ARTE... DEL BENESSERE A SCUOLA

Ore 9.00-13.00 - AULA MAGNA

- **Dis-apprendimenti sonori: la musica fra idee discrete e continue delle culture** - A. Surian
- **Il corpo poetico** - A. Viganò
- **Movimento musica emozioni: l'arte di esprimere la Vita** - V. Rossi

Ore 10.45 - 11.30 **"Pandora storia di una bambina"** Laboratori protetti Comune Bz - regia di P. Soccio (CORRIDOIO E)

PAUSA ore 11.30

- **Far bello insieme per star bene insieme** - G. Piazza
- Altri interventi: D. Valletta, C. Martorelli

Modera la mattinata A. Gallegati

Ore 14.30 **"Il libro parlante"** - F. Califano **"Musica ad agio"** - F. Bertoldi (CORRIDOIO E)

Ore 15.30-18.30 WORKSHOP (abbigliamento comodo)

- **Movimento musica emozioni: l'arte di esprimere la Vita** - V. Rossi, O. Mautone (DI 103)
- **Intercultura: mascherenere** - L. Gazzola (D003)
- **Orff/Schulwerk: immergersi nell'esperienza musicale** - G. Piazza (AULA MAGNA)
- **Danze e melodie dal mondo** - D. Valletta (E212)
- **Il corpo poetico** - A. Viganò (E312)
- **Genesi** - N. Zambaldi (CORRIDOIO E)

Chiusura dei lavori con *MusicaBlu*