



**CENTRO AUDIOVISIVI
BOLZANO**

**PERCORSI TEMATICI
DI FILM D'AUTORE**



CINEMA D'AUTORE PER TUTTI

**APRILE
2017**

**PROPOSTE NOVITÀ
RICORRENZE**



PROPOSTE

Finchè c'è cinema c'è speranza

NOVITÀ

Film dalle origini ai giorni nostri

RICORRENZE

Marlon Brando • Ettore Scola

Ogni mese il Centro Audiovisivi di Bolzano mette a disposizione questa brochure contenente Proposte, Novità, Ricorrenze.

PROPOSTE

Un'occasione per conoscere e imparare ad amare il grande cinema. Ogni mese viene proposto un tema diverso per suggerire attraverso la cinematografia d'autore spunti di riflessione e valorizzare il patrimonio della mediateca del Centro Audiovisivi di Bolzano.

NOVITÀ

La raccolta cinematografica è in grande crescita e comprende film, documentari e libri a partire dalle origini della storia del cinema fino a oggi. Ogni mese si arricchisce di ulteriori film di qualità che vengono messi a disposizione di tutti i cittadini interessati.

RICORRENZE

La ricorrenza della data di nascita di alcuni dei più famosi attori, attrici e registi della storia del cinema è occasione per ricordare ogni mese i capolavori che loro hanno realizzato. Invito tutti a rivedere, scoprire e riscoprire le loro opere nella mediateca.

Buona visione!

PROPOSTE

Finchè c'è cinema c'è speranza

1936	...È ARRIVATA LA FELICITÀ	Frank Capra
1946	...GRANDI SPERANZE	David Lean
1977	...STAR WARS · UNA NUOVA SPERANZA	George Lucas
1980	...L'IMPERO COLPISCE ANCORA	Irvin Kershner
1983	...IL RITORNO DELLO JEDI	Richard Marquand
1994	...LE ALI DELLA LIBERTÀ	Frank Darabont
1994	...FORREST GUMP	Robert Zemeckis
1997	...QUALCOSA È CAMBIATO	James L. Brooks
2000	...PANE E TULIPANI	Silvio Soldini
2002	...L'UOMO SENZA PASSATO	Aki Kaurismäki
2004	...IL CASTELLO ERRANTE DI HOWL	Ron Howard
2004	...LES CHORISTES · I RAGAZZI DEL CORO	Christophe Barratier
2006	...LA RICERCA DELLA FELICITÀ	Gabriele Muccino
2008	...WALL-E	Andrew Stanton
2011	...LA COLLINA DEI PAPAVERI	Goro Miyazaki
2012	...IL FIGLIO DELL'ALTRA	Lorraine Lévy
2013	...VADO A SCUOLA	Pascal Plisson
2014	...IL CAPITALE UMANO	Paolo Virzì
2014	...INTERSTELLAR	Christopher Nolan
2014	...LA TEORIA DEL TUTTO	James Marsh

GRANDI SPERANZE

INFO

GBR / 1946 /
DRAMMATICO / 118' /
B/N / SONORO

REGIA

DAVID LEAN

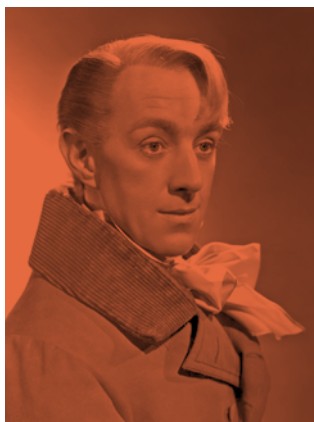
ATTORI

JOHN MILLS
BERNARD MILES
FINLAY CURRIE
MARTITA HUNT

RICONOSCIMENTI

1948 2 PREMI OSCAR,
CONSIDERATO LA
MIGLIORE TRASPOSIZIONE
CINEMATOGRAFICA

Pip è un orfano cresciuto in casa della crudele sorella maggiore e del cognato Joe un fabbro a cui invece è molto legato. Pip non ha mai avuto né grandi aspettative né tanto meno grandi pretese, segnato dalle esperienze vissute a contatto con un delinquente di nome Magwitch e dell'amore per Estelle, la nipote di miss Havisham, una nobildonna del luogo che per un certo periodo lo ha aiutato. Quando, però, riceve un'eredità inaspettata da un anonimo benefattore, per Pip si presenta la possibilità di trasferirsi a Londra per completare gli studi ed entrar a far parte dell'alta società, coltivando per la prima volta delle grandi speranze da realizzare. Basato sull'omonimo romanzo di Charles Dickens, *Grandi speranze* (*Great Expectations*) di David Lean è un film ricco di atmosfera, sensibilità scenica e finezza espressiva, il film rispetta lo spirito umanitario ma critico del testo originario senza scivolare mai nel patetico.



PROPOSTE APRILE 2017

6

STAR WARS · UNA NUOVA SPERANZA

Il dispotico Lord Darth Vader ha scatenato la guerra in un impero galattico. La principessa Leila Organa, rappresentante dei ribelli, è sua prigioniera ma è riuscita a trafugare i piani della Morte Nera, la base spaziale di Lord Vader che può disintegrare un intero pianeta. L'anziano generale Obi-Wan Kenobi e il giovane Luke Skywalker liberano la principessa Leila e poi guidano l'attacco alla Morte Nera. Con *Star Wars* Lucas dirige il suo massimo capolavoro, spalancando la porta su un nuovo modo di intendere la fantascienza e di asservire la tecnologia alla settima arte. In *Guerre Stellari* si respira un'aria genuina, ogni sequenza del film è come se fosse una dichiarazione di libertà e possibilità infinite, figlia di un'epoca, e di un regista-sognatore che credeva nelle possibilità della macchina-cinema, nella sua capacità di creare mondi sconfinati e dare libero sfogo alla sua incredibile fantasia.

INFO

USA / 1977 /
FANTASCIENZA / 121' /
COLORE / SONORO

REGIA

GEORGE LUCAS

ATTORI

MARK HAMILL
CARRIE FISHER
HARRISON FORD
ALEC GUINNESS

RICONOSCIMENTI

1978 6 PREMI OSCAR,
2 GOLDEN GLOBE,
2 PREMI BAFTA



7

PROPOSTE APRILE 2017

VADO A SCUOLA

INFO

FRA-CHN-ZAF-BRA-COL /
2013 / DOCUMENTARIO /
77' / COLORE / SONORO

REGIA

PASCAL PLISSON

ATTORI

JACKSON SAIKONG
ZAHIRA BADI
CARLITO JANEZ
SAMUEL J. ESTHER

RICONOSCIMENTI

2014 PREMIO CÉSAR

Quattro bambini, provenienti da angoli del pianeta differenti, ma uniti dalla stessa sete di conoscenza. Dalle savane pericolose del Kenya, ai sentieri tortuosi delle montagne dell'Atlante in Marocco, dal caldo soffocante del sud dell'India, ai vertiginosi altopiani della Patagonia, questi bambini sono uniti dalla stessa ricerca, dallo stesso sogno. Quasi istintivamente sanno che il loro benessere, anzi la loro sopravvivenza, dipenderà dalla conoscenza e dall'istruzione scolastica. Jackson, Zahira, Samuel e Carlito sono gli eroi di *Vado a scuola*, un film che intreccia la storia di quattro alunni costretti ad affrontare innumerevoli ostacoli, spesso pericolosi – distanze enormi da attraversare, serpenti, elefanti, ma anche banditi – per raggiungere la scuola. Quattro destini che si intrecciano, quattro storie piene di speranza, accomunate da una incrollabile fiducia sul futuro e da una contagiosa joie de vivre.



PROPOSTE APRILE 2017

8

È ARRIVATA LA FELICITÀ

Longfellow Deeds, un uomo tranquillo e ingenuo, vive una vita serena in una cittadina degli Stati Uniti. La sua routine viene sconvolta quando apprende di essere l'unico erede di una vera fortuna: 20 milioni di dollari. Senza neanche la più pallida idea di ciò che una simile somma rappresenta, va a New York per avere ciò che gli spetta. Diviene invece il bersaglio di una schiera di avidi avvocati e di una giornalista senza scrupoli, Babe. Una delle più classiche commedie di Capra, che hanno fatto il giro del mondo contagiando gli spettatori del suo ottimismo, della sua speranza, della sua fiducia nell'uomo e nel futuro del mondo. Grazie a un'impeccabile sceneggiatura, questa favola da boy-scout non perde mai il suo swing. Una delle più divertenti scene di tribunale di tutto il cinema americano con un Cooper perfetto. Fece diventare di uso comune il termine *picchiatello* (in inglese *pixilated*).

INFO

USA / 1936 /
COMMEDIA / 118' /
B/N / SONORO

REGIA

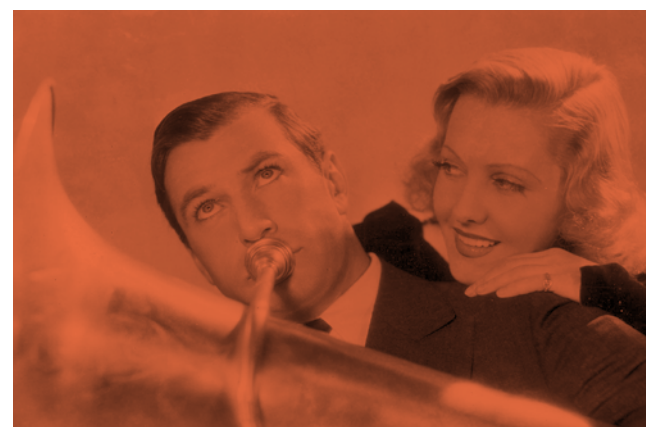
FRANK CAPRA

ATTORI

GARY COOPER
JEAN ARTHUR
LIONEL STANDER
RAYMOND WALBURN

RICONOSCIMENTI

1937 PREMIO OSCAR



9

PROPOSTE APRILE 2017

NOVITÀ

Film dalle origini ai giorni nostri

1946	... APPASSIONATAMENTE	Curtis Bernhardt
2009	... L'ULTIMO VOLO	Karim Dridi
2013	... IO SONO MATEUSZ	Maciej Pieprzyca
2013	... TUTTO PUÒ CAMBIARE	John Carney
2014	... EFFIE GRAY	Richard Laxton
2014	... EVA BRAUN	Simone Scafidi
2014	... FORZA MAGGIORE	Ruben Östlund
2014	... IL PADRE	Fatih Akin
2014	... LA FAMIGLIA BÉLIER	Eric Lartigau
2014	... LETTERE DI UNO SCONOSCIUTO	Zhang Yimou
2014	... TIMBUKTU	Abderrahmane Sissako
2014	... TURNER	Mike Leigh
2014	... UNA NUOVA AMICA	François Ozon
2015	... ADALINE · L'ETERNA GIOVINEZZA	Lee Toland Krieger
2015	... JURASSIC WORLD	Colin Trevorrow
2015	... LATIN LOVER	Cristina Comencini
2015	... L'ULTIMO LUPO	Jean-Jacques Annaud
2015	... MARAVIGLIOSO BOCCACCIO	Paolo e Vittorio Taviani
2015	... SE DIO VUOLE	Edoardo Gale
2015	... SHAUN, VITA DA PECORA · IL FILM	Mark Burton, Richard Starzak

TIMBUKTU

INFO

FRA-MRT / 2014 /
DRAMMATICO / 97' /
COLORE / SONORO

REGIA

ABDERRAHMANE SISSAKO

ATTORI

IBRAHIM AHMED
TOULOU KIKI
ABEL JAFRI
FATOUmata DIAWARA

RICONOSCIMENTI

2015 CESAR: MIGLIOR FILM
FRANCESE, REGIA,
SCENEGGIATURA,
FOTOGRAFIA, COLONNA
SONORA, MONTAGGIO,
SUONO

A poca distanza da Timbuktu, dove domina la polizia islamica impegnata in una jihad in cui divieto si aggiunge a divieto, una famiglia vive tranquilla sulle dune del deserto. Sotto un'ampia tenda Kidane, Satima e la loro figlia Toya possono solo cogliere dei segnali di quanto accade in città. Ma il loro destino muta improvvisamente quando Kidane uccide accidentalmente Amadou, il pastore che aveva macellato "Gps", il bue della mandria a cui erano più affezionati. Kidane sa che dovrà affrontare la corte e la nuova legge che hanno portato gli invasori. Kidane però non accetta il sopruso. La fonte di ispirazione di questo intenso quanto rigoroso film di uno dei Maestri del cinema africano è rintracciabile in un fatto di cronaca accaduto in una cittadina del nord del Mali.



NOVITÀ APRILE 2017

12

SE DIO VUOLE

Tommaso è cardiocirurgo di fama e uomo dalle certezze assolute. È sposato con Carla, casalinga e madre dei due figli Bianca, a sua volta sposata con Gianni, e Andrea. Proprio da Andrea parte la rivoluzione in famiglia, quando il ragazzo, promettente studente di medicina, annuncia di volersi fare prete. A ispirarlo sembra sia stato un certo Don Pietro, a metà fra il sacerdote e il santone, a Tommaso non resta che avvicinarlo sperando di scoprirne gli altarini per rivelarli ad Andrea e fargli cambiare idea sul sacerdozio. Quella che potrebbe sembrare una premessa macchinosa e artificiale si rivela invece l'incipit di un'ottima commedia contemporanea che, senza fare il verso a nessuno, nemmeno alla gloriosa tradizione nazionale, trova il suo giusto passo, il suo ritmo, la sua identità.

INFO

ITA / 2015 /
COMMEDIA / 87' /
COLORE / SONORO

REGIA

EDOARDO FALCONE

ATTORI

MARCO GIALLINI
ALESSANDRO GASSMANN
LAURA MORANTE
ILARIA SPADA

RICONOSCIMENTI

2015 DAVID DI DONATELLO:
MIGLIOR REGISTA
ESORDIENTE
2015 NASTRI D'ARGENTO:
MIGLIOR REGISTA
ESORDIENTE
2015 SABAUDIA FILM
FESTIVAL: MIGLIOR REGISTA
ESORDIENTE



13

NOVITÀ APRILE 2017

TURNER

INFO

GBR / 2014 /
BIOGRAFICO / 149' /
COLORE / SONORO

REGIA

MIKE LEIGH

ATTORI

TIMOTHY SPALL
DOROTHY ATKINSON
MARION BAILEY
PAUL JESSON

RICONOSCIMENTI

2014 FESTIVAL DI CANNES:
MIGLIOR ATTORE A
TIMOTHY SPALL
2014 EUROPEAN FILM
AWARDS: MIGLIOR
ATTORE A TIMOTHY SPALL



NOVITÀ APRILE 2017

14

LA FAMIGLIA BÉLIER

Paula Bélier ha sedici anni e da altrettanti è interprete e voce della sua famiglia. Perché i Bélier, agricoltori della Normandia, sono sordi. Paula, che intende e parla, è il loro ponte col mondo, il medico, il veterinario, il sindaco e i clienti che al mercato acquistano i formaggi prodotti dalla loro azienda. Paula, divisa tra lavoro e liceo, scopre a scuola di avere una voce per andare lontano. Incoraggiata dal suo professore di musica, si iscrive al concorso canoro indetto da Radio France a Parigi. Indecisa sul da farsi, restare con la sua famiglia o seguire la sua vocazione, Paula cerca in segreto un compromesso impossibile. La famiglia Bélier è una commedia popolare che aggiorna con note e sorrisi il vecchio tema dell'adolescente alla ricerca di un'identità stabile.

INFO

FRA / 2014 /
COMEDIA / 100' /
COLORE / SONORO

REGIA

ERIC LARTIGAU

ATTORI

KARIN VIARD
FRANÇOIS DAMIENS
ERIC ELMOSNINO
LOUANE EMERA

RICONOSCIMENTI

2015 CESAR: MIGLIOR
ATTRICE ESORDIENTE
A LOUANE EMERA



15

NOVITÀ APRILE 2017

RICORRENZE

Marlon Brando • Ettore Scola



MARLON BRANDO

OMAHA / NEBRASKA / USA / 2 APRILE 1924
ATTORE REGISTA STATUNITENSE

1951	...UN TRAM CHE SI CHIAMA DESIDERIO	Elia Kazan
1952	...VIVA ZAPATA!	Elia Kazan
1954	...FRONTE DEL PORTO	Elia Kazan
1954	...IL SELVAGGIO	Laslo Benedek
1962	...GLI AMMUTINATI DEL BOUNTY	Lewis Milestone
1966	...LA CACCIA	Arthur Penn
1967	...LA CONTESSA DI HONG KONG	Charles S. Chaplin
1972	...IL PADRINO	Francis Ford Coppola
1972	...ULTIMO TANGO A PARIGI	Bernardo Bertolucci
1979	...APOCALYPSE NOW	Francis Ford Coppola



ETTORE SCOLA

TREVICO / AVELLINO / ITALIA / 10 MAGGIO 1931
REGISTA SCENEGGIATORE ITALIANO

1964	...LA CONGIUNTURA	Ettore Scola
1970	...DRAMMA DELLA GELOSIA - TUTTI I PARTICOLARI IN CRONACA	Ettore Scola
1972	...LA PIÙ BELLA SERATA DELLA MIA VITA	Ettore Scola
1977	...UNA GIORNATA PARTICOLARE	Ettore Scola
1980	...LA TERRAZZA	Ettore Scola
1981	...PASSIONE D'AMORE	Ettore Scola
1982	...IL MONDO NUOVO	Ettore Scola
1986	...LA FAMIGLIA	Ettore Scola
1989	...CHE ORA È	Ettore Scola
1998	...LA CENA	Ettore Scola

VIVA ZAPATA!

INFO

USA / 1952 /
BIOGRAFICO / 113' /
B/N / SONORO

REGIA

ELIA KAZAN

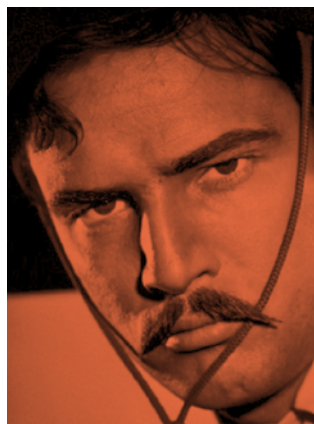
ATTORI

ANTHONY QUINN
MARLON BRANDO
JEAN PETERS
JOSEPH WISEMAN

RICONOSCIMENTI

1953 PREMIO OSCAR
1953 GOLDEN GLOBE:
1 NOMINATION
1953 PREMIO BAFTA

Viva Zapata! è ispirato alla biografia del capo rivoluzionario messicano Emiliano Zapata. Il tema principale del film è il potere, che riesce a corrompere tutti, anche i capi rivoluzionari, tranne Emiliano Zapata che per questo motivo rimarrà sempre vivo nei cuori dei peones oppressi dai grandi proprietari terrieri. Marlon Brando interpreta la parte del capo rivoluzionario Zapata, che sposa la figlia (Jean Peters) d'un ricco proprietario. Contribuisce, nel 1909, alla caduta del dittatore Porfirio Diaz, si accorda con il presidente Madero (Harold Gordon) e accetta il suo ordine di disarmare i contadini. Con l'aiuto di Pancho Villa (Alan Reed), mette in fuga il generale Huerta. Alcuni contadini protestano per le prepotenze del fratello (Anthony Quinn): Zapata comprende allora che sta per commettere le stesse ingiustizie.



RICORRENZE APRILE 2017

18

ULTIMO TANGO A PARIGI

Si racconta la passione nata da un incontro tra due sconosciuti. Paul, americano cinquantenne, vive in Francia e sembra avere smarrito ogni ragione di vita. Si aggira per Parigi in preda a una irrefrenabile malinconia, dovuta, a un passato confuso e alla perdita della giovinezza. Vagando senza meta per la città, incontra la ventenne Jeanne in un appartamento in affitto, che i due casualmente si trovano a visitare insieme: scatta un'attrazione passionale, e i due sconosciuti hanno un amplesso nell'appartamento vuoto, che prendono come pied-à-terre. Tra loro nasce una relazione di sensi nel corso della quale, ignorando tutto dell'altro partner, persino il nome, esplorano a fondo le rispettive sessualità. Jeanne, figlia d'un colonnello e impegnata sentimentalmente con un regista cinematografico, s'innamora di Paul che non la corrisponde ... anzi la lascia.

INFO

ITA-FRA / 1972 /
DRAMMATICO / 136' /
COLORE / SONORO

REGIA

BERNARDO BERTOLUCCI

ATTORI

MARLON BRANDO
MARIA SCHNEIDER
JEAN-PIERRE LÉAUD
MASSIMO GIROTTI

RICONOSCIMENTI

1974 PREMIO OSCAR:
2 NOMINATION
1973 DAVID DI DONATELLO
1973 NASTRO D'ARGENTO
1974 GOLDEN GLOBE:
2 NOMINATION



19

RICORRENZE APRILE 2017

UNA GIORNATA PARTICOLARE

INFO

ITA-CAN / 1977 /
DRAMMATICO / 110' /
COLORE / SONORO

REGIA

ETTORE SCOLA

ATTORI

SOPHIA LOREN
MARCELLO MASTROIANNI
JOHN VERNON
FRANÇOISE BERD

RICONOSCIMENTI

1978 PREMIO OSCAR:
2 NOMINATION
1978 DAVID DI DONATELLO:
2 PREMI
1978 NASTRI D'ARGENTO:
3 PREMI
2014 MOSTRA
INTERNAZIONALE D'ARTE
CINEMATOGRAFICA:
LEONE PER IL MIGLIOR
CLASSICO RESTAURATO

La vicenda riassume la vita di due persone: Antonietta, sposata con un impiegato statale, casalinga ingenua e madre di sei figli; Gabriele un ex radiocronista disoccupato. I due si conoscono nella giornata di una parata militare del 6 maggio 1938. Antonietta è costretta a vegliare sul focolare e nella palazzina semideserta, si accorge della presenza di un suo dirimpettaio a cui chiede aiuto per la cattura dell'uccello domestico scappato dalla finestra. Gabriele corre in aiuto della donna ed improvvisamente inizia a scherzare, accennando passi di rumba con lei e le offre in dono un romanzo. Nonostante la portiera del palazzo le sconsigli di frequentare il vicino, che lei definisce "un bisbetico, un cattivo soggetto", Antonietta è rapita dal fascino discreto di Gabriele. Volendo cogliere un'occasione per fuggire dall'esistenza grama e succube, lo invita a casa per offrirgli un caffè e tenta di conquistarlo portandolo in terrazza.



RICORRENZE APRILE 2017

20

LA FAMIGLIA

Ritratto di una famiglia borghese italiana visto dall'interno di un appartamento del rione Prati di Roma, dal 1906 al 1986. Il protagonista Carlo è seguito dal suo battesimo fino all'ottantesimo compleanno. Il battesimo di Carlo è l'occasione per presentare allo spettatore la casa e i primi personaggi. Il capofamiglia, nonno di Carlo e professore di lettere in pensione, ha da poco acquistato l'appartamento. Abitano con lui sua moglie e il loro figlio Aristide, padre di Carlo, impiegato ministeriale e pittore dilettante; Susanna, moglie di Aristide, svampita e appassionata di opera lirica; le sorelle di Aristide, Luisa, Margherita e Millina, continuamente in lite ma inseparabili e ormai rassegnate alla condizione di zitelle; infine la domestica con la piccola nipote Adelina. Molti gli avvenimenti: l'avvicinarsi delle generazioni, battesimi, nozze, lutti, bisticci, conflitti, pranzi, compromessi.

INFO

ITA-FRA / 1986 /
COMMEDIA / 127' /
COLORE / SONORO

REGIA

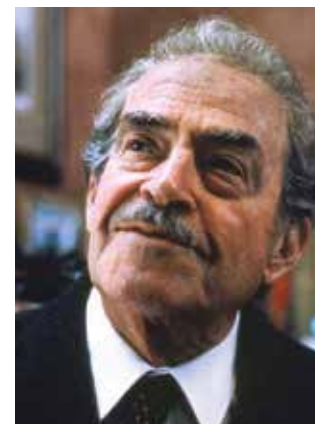
ETTORE SCOLA

ATTORI

VITTORIO GASSMAN
STEFANIA SANDRELLI
FANNY ARDANT
PHILIPPE NOIRET

RICONOSCIMENTI

1988 PREMIO OSCAR:
1 NOMINATION
1987 DAVID DI DONATELLO:
6 PREMI E 5 NOMINATION
1987 NASTRI D'ARGENTO:
6 PREMI E 3 NOMINATION



21

RICORRENZE APRILE 2017

CAB

Centro Audiovisivi Bolzano

Mediateca



Il Centro Audiovisivi di Bolzano promuove e diffonde la cultura audiovisiva, cinematografica e multimediale. La mediateca è un punto di riferimento per tutti i cittadini appassionati di cinema e coloro che intendono avvicinarsi a questa forma d'arte o approfondire la conoscenza delle arti e nuovi media, della storia e cultura del territorio attraverso il linguaggio filmico e le nuove tecnologie. Una struttura moderna e accogliente con personale qualificato che fornisce informazioni e offre consulenza per orientarsi nel vasto panorama del film d'autore. Tutti i cittadini interessati possono prendere in prestito gratuitamente film e documenti d'autore. Una raccolta in costante crescita di opere a partire dalle origini del cinema fino ad oggi.

Patrimonio filmico 13.000 film
Sezione arti & new media 1.000 documentari
Sezione alto adige 1.500 documentari
Biblioteca del cinema 1.000 libri
Colonne sonore 1.000 cd musicali

Modalità di prestito

Il prestito è gratuito
Possono essere presi in prestito
5 film e 5 colonne sonore per 7 giorni
5 libri per 30 giorni

Orario di apertura al pubblico

lunedì 14:30–18:30
martedì, mercoledì, venerdì 10:00–12:30 / 14:30–18:30
giovedì 10:00–19:00
sabato 10:00–12:30

**CENTRO AUDIOVISIVI BOLZANO
PRESSO IL CENTRO TREVÌ**

via Cappuccini 28
39100 Bolzano

prestito mediateca 0471 303396/97
prestito interbibliotecario 0471 303398

prestito-audiovisivi@provincia.bz.it
www.provincia.bz.it/audiovisivi